

Linguagem em pauta

ISSN: 2764-9288

Ano 4, Vol.4, Num.2, 2024



UNIVERSIDADE ESTADUAL
VALE DO ACARAÚ

Reitora

Izabelle Mont'Alverne Napoleão Albuquerque

Vice-Reitor

Francisco Carvalho de Arruda Coelho

Pró-Reitora de Planejamento e Administração

Kaliny Kélvia Pessoa Siqueira Lima

Pró-Reitora de Graduação

Jônia Tírcia Parente Jardim Albuquerque

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Antônio Glaudenir Brasil Maia

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Rebeca Sales Viana

Pró-Reitora de Assuntos Estudantis

Ana Íris Tomás Vasconcelos

Pró-Reitora de Gestão de Pessoas

Betânia Moreira de Moraes

Diretora do Centro de Filosofia, Letras e Educação

Maria Elisalene Alves dos Santos

Coordenador do Curso de Letras

Francisco Vicente de Paula Júnior

Editora-chefe

Flávia Cristina Candido de Oliveira

Editores-adjuntos

Franciclé Fortaleza Bento

Jessé de Sousa Mourão

João Paulo Eufrazio de Lima

Jorge Luiz Adeodato Júnior

Revisor

Francisco Sérgio Fernandes Carneiro

Capa

Jessé de Sousa Mourão

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	04
--------------------	----

ARTIGOS ACADÊMICOS

O ESTUDO DA TRADUÇÃO DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE ESPANHOL EM UM CURSO DE SECRETARIADO EXECUTIVO TRÍLINGUE	07
--	-----------

Viviane Cristina Poletto Lugli e Kezia Naiara Bernardes dos Reis

O TRABALHO FEMININO NA OBRA “CASA DE PENSÃO”, DE ALUÍSIO AZEVEDO	26
---	-----------

Amércia da Silva Costa e Francisca Liciany Rodrigues de Sousa

DA LEITURA LITERÁRIA AO LETRAMENTO LITERÁRIO: UM DESAFIO ESCOLAR	45
---	-----------

Fabiana Bragança da Silva Oliveira e Fani Miranda Tabak

AS CANÇÕES “PERDOA”, “LO SIENTO”, “SORRY” E “PLEASE FORGIVE ME”: A FORMAÇÃO DISCURSIVA DO AMOR COMO ARREPENDIMENTO	64
---	-----------

Adelino Pereira dos Santos e Clécia Verônica Santos de Oliveira

NOVAS FORMAS DE INFLUÊNCIA: O ALGORITMO DO <i>TIKTOK</i> COMO FERRAMENTA NA FORMAÇÃO E NA SELETIVIDADE LITERÁRIA NOS ADOLESCENTES	78
--	-----------

Yasmim Dourado de Carvalho, Júlia Sampaio Silva e Maria das Dores Nogueira Mendes

RELATO DE EXPERIÊNCIA

LITERATURA, TECNOLOGIA E ENSINO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DO USO DA FERRAMENTA <i>PADLET</i> PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA POR MEIO DA LITERATURA	97
--	-----------

Livia Nayda Mendes Loiola e Ítalo Alves Pinto de Assis